

## زبان‌شناسی گویش‌های ایرانی

سال ۹، شماره ۱، پیاپی ۱۶ (بهار و تابستان ۱۴۰۳) شماره صفحات: ۵۱ - ۷۳

### متهم‌های ریشه dā در زبان اوستایی و فارسی باستان

سحر وحدتی حسینیان<sup>۱</sup>، احسان چنگیزی<sup>۲\*</sup>، زاله آموزگار یگانه<sup>۳</sup>، آمنه ظاهری عبدوند<sup>۴</sup>

۱. دانشجوی دکتری فرهنگ و زبان‌های باستانی ایران، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.

۲. دانشیار گروه زبان‌شناسی دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران.

۳. استاد گروه فرهنگ و زبان‌های باستانی ایران، دانشگاه تهران، تهران، ایران.

۴. استادیار گروه فرهنگ و زبان‌های باستانی ایران، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.

#### چکیده

در زبان‌های ایرانی دوره باستان (اوستایی و فارسی باستان) علاوه بر ساختمان تصریفی می‌توان روابط نحوی و نقش‌های معنایی هر یک از حالت‌های دستوری و حاشیه‌ای را بررسی کرد. در این زبان‌ها، متهم‌های فعل که می‌توانند اسم، صفت و یا ضمیر باشند، از طریق حالت‌نشانی بازنمایی می‌شوند که با توجه به فعل بر نقش‌های گوناگونی دلالت دارند. بازنمایی متهم‌های فعل و کارکرد حالت‌ها با افعال مختلف، تاکنون جز اشاراتی مختصراً، مورد توجه محققان این حوزه نبوده است. از این رو، به این دلیل، بررسی این موضوع در زبان‌های ایرانی باستان قدری مغفول مانده است. در این روش، در این نوشتار به بررسی متهم‌های یکی از ریشه‌های فعلی پرکاربرد و پرسامد زبان اوستایی، dā، پرداخته می‌شود که در متون اوستایی بیشتر در معانی دادن، آفریدن و قراردادن و در کتیبه‌های فارسی باستان با سامدی کم در معانی آفریدن و دادن آمده است. چنانکه از بررسی جملات حاوی ریشه dā برآمد، متهم‌های این ریشه، با توجه به معنی و بافت جمله در زبان فارسی باستان در حالت‌های مفعولی و برایی و در زبان اوستایی در حالت‌های مفعولی، برایی، اضافی و دری در نقش‌های معنایی متعددی چون موضوع/کنش‌پذیر، پذیرنده، بهره‌ور، تمیز و مکان ظاهر شده‌اند.

واژه‌های کلیدی:

تصrif

حالت

متهم

نقش معنایی

dā

تاریخچه مقاله:

دریافت: ۲۲ دی ماه ۱۴۰۲

پذیرش: ۱۴ اسفندماه ۱۴۰۳

\* آدرس ایمیل نویسنده مسئول: [ehsan.changizi@atu.ac.ir](mailto:ehsan.changizi@atu.ac.ir)

#### ۱. مقدمه

بحث ظرفیت فعل و کاربرد متهم‌های آن از مباحث مورد توجه در دستور زبان است. این بحث درباره زبان‌های ایرانی دوره باستان به دلیل مقوله تصریف، نسبت به زبان‌های دوره جدید، اندکی متفاوت‌تر است. در زبان‌های ایرانی دوره باستان، متهم‌های فعل در حالت‌های مختلف آمده‌اند. هر یک از متهم‌ها نقش‌های معنایی

گوناگونی را با توجه به حالت آن و فعل جمله نشان داده‌اند. یکی از بحث‌های مهم در بررسی زبان‌های اوستایی و فارسی باستان، تعیین نقش‌های معنایی متمم‌های فعل است. بازنمایی متمم‌های فعل و کارکرد حالت‌ها با افعال مختلف در آثار محققان، چنان‌که باید، مورد توجه نبوده و اندک اشاره‌ای به آن شده است.

در این مطالعه به بررسی متمم‌های ریشه *dā* در زبان اوستایی پرداخته و این امر بررسی می‌شود که از میان حالت‌های هشت‌گانه، چه حالت‌هایی متمم‌های افعال صرف‌شده از ریشه *dā* را بازنمایی می‌کنند و هر یک از این حالت‌ها بر چه نقش‌های معنایی دلالت دارند. به این منظور همه جملات حاوی ریشه *dā*، بدون پیشوندهای فعلی<sup>۱</sup> از کلیه متون اوستایی، یسن‌ها، هفت‌ها، یشت‌ها و وندیداد و همینطور کتیبه‌های فارسی باستان استخراج و از نظر دستوری بررسی می‌شوند. لازم به اشاره است که محققان در تحلیل‌های ریشه‌شناختی و معنایی تعدادی از جملات، اتفاق نظر ندارند. از آن‌جا که پرداختن به دلایل هر یک و توضیح نظرات‌شان خارج از حوصله مقال است، از این‌رو جمله‌هایی ارائه می‌شوند که اکثر محققان در تحلیل و ترجمة آن‌ها متفق‌القول هستند و در صورت ذکر جملاتی که اختلاف نظری در تحلیل آن‌ها وجود دارد، نظر محققان متأخر مدنظر قرار می‌گیرد. مسئله اصلی در این پژوهش آن است که ریشه *dā* با معانی دادن، آفریدن و قرار دادن با چه متمم‌هایی همراه است، این متمم‌ها، اجباری و اختیاری، در چه حالت‌هایی ظاهر شده‌اند و هر یک بر چه نقش‌های معنایی دلالت دارند.

## ۲. پیشینه تحقیق

هرچند در زمینه بررسی ظرفیت افعال و نقش‌های معنایی حالات در زبان‌های فارسی باستان و اوستایی تاکنون تحقیقی به شرحی که در بخش مقدمه مطرح شد، صورت نگرفته است، از مهم‌ترین پژوهش‌هایی که به کارکردهای هر یک از حالات هشتگانه پرداخته‌اند، می‌توان به رایشلت<sup>۲</sup> (۱۹۰۹)، شروو<sup>۳</sup> (۲۰۰۹)، وست<sup>۴</sup> (۲۰۱۱) و یوگل<sup>۵</sup> (۲۰۱۷) در زبان اوستایی، و کنت<sup>۶</sup> (۱۹۵۳) و شروو (۲۰۰۹) و یوگل (۲۰۱۷) در زبان فارسی باستان اشاره کرد.

هیچ‌یک از این محققان طبقه‌بندی کارکردهای حالت‌ها را با محوریت ظرفیت فعل انجام نداده‌اند. برای مثال، رایشلت (۱۹۰۹) کارکرد حالت اضافی را در سه دسته اصلی ارائه کرده است: اضافی وابسته به فعل، حالت‌های اضافی وابسته به اسم، و اضافی دال بر زمان و مکان. اضافی وابسته به اسم زیرگروه‌های دیگری از جمله اضافی بخشی دارد با این توضیح که این نوع حالت اضافی می‌تواند به جای حالت فاعلی و مفعولی و حتی حالت

<sup>۱</sup> به دلیل اینکه پیشوندهای فعلی در معنای اصلی فعل تغییر ایجاد می‌کنند، افعال پیشوندی در این مقاله بررسی نشده‌اند. افزون بر این، ریشه مورد بحث در اوستا و فارسی باستان با پیشوندهای همسان به کار نرفته و پرداختن به آن‌ها مجال دیگری می‌طلبند.

<sup>2</sup> H. Reichelt

<sup>3</sup> P. O. Skjærvø

<sup>4</sup> M. L. West

<sup>5</sup> T. Jügel

<sup>6</sup> R. G. Kent

مفولی مقصود بنشینند. در حالی که در تقسیم‌بندی بر اساس ظرفیت فعل همه آن‌ها ذیل وابسته‌های فعل قرار می‌گیرند و چنین دسته‌بندی این امکان را فراهم می‌سازد تا دریابیم که حالت اضافی می‌تواند جزو وابسته‌های فعل باشد. در دو جمله (۱)، فعل *dāidī* با دو وابسته در حالت مفعولی (acc) و برایی (dat) و فعل *daðāiti* با دو وابسته در حالت اضافی (gen) و برایی (dat) همراه است. مفعول (theme/patient) در هر دو جمله با دو حالت مختلف acc و gen نشان داده شده است. تفاوت آن دو در این است که acc جمله اول به کل ماده و حالت gen در جمله دوم به بخشی از آن اشاره دارد.

1) <b>taṭ</b>	<i>mōi</i>	<i>dāidī</i>
acc.sg.n (dem.)	dat.sg.m (dem.)	imp.2sg.act
آن	من	بده

آن را به من بده (یسن ۵۱، بند ۱۸)

2) <i>yō</i>	<i>...sūne</i>	<b>astanām</b>	<i>ahmarštanām</i>	<i>daðāiti</i>
nom.sg.m (rel.pron.)	dat.sg.m (sb.)	gen.pl.n (sb.)	gen.pl.n (adj.)	ind.3sg.act
آن که	سگ	استخوان‌ها	ناجویدنی	می‌دهد

آن که (چیزی از) استخوان‌های ناجویدنی را به سگ می‌دهد (وندیداد ۱۵، بند ۳).

یکی از ایرادهای تقسیم‌بندی‌های انجام‌شده، اختلاط بین حالات صرفی و نحوی است. در کار هر پنج محقق با عنوان حالت دوم‌مفولی مواجه هستیم که در توضیح آن فقط به ذکر فعل‌ها و جمله «یکی مفعول شیء و دیگری مفعول شخصی» بسته شده و هیچ اشاره‌ای به تمایز ساختارهایی با دو حالت مفعولی (DAC)<sup>۱</sup> و ساختارهای دوم‌مفولی (DOC)<sup>۲</sup> نشده است.

به ظاهر تقسیم‌بندی رایشلت (۱۹۰۹) در کارکرد همراهی حالت بایی بر اساس ظرفیت فعل انجام شده است. وی (۱۹۰۹) معتقد است فعلی مانند *hacaitē* مستلزم وجود حالت بایی چون *ašā* است:

3) Y.34.2: *yehiiā uruuā ašā hacaitē* (Reichelt, 1909: 232).

که روانش با اشه همراه است.

و در جمله‌ای چون جمله زیر *mainiiū* فقط در حالت همراهی با اسم *ārmaitīš* است و جزو وابسته‌های فعل نیست:

4) Y.31.12: *ārmaitīš mainiiū pərəsāitē* (Ibid, 232)  
آرمائیتی با مینو هم‌پرسی بکند.

<sup>1</sup> double accusative

<sup>2</sup> double object

اما هر دو کلمه در حالت بایی جزو متممهای فعل هستند که می‌توانند در اختیاری یا اجباری بودن با هم متفاوت باشند.

### ۳. چارچوب نظری پژوهش

در این بخش، مبانی نظری پژوهش، یعنی بحث ظرفیت، نقش‌های معنایی، تصریف در زبان‌های ایرانی باستان و چگونگی بازنمایی نقش‌های معنایی شرح داده می‌شود.

#### ۱-۳. ظرفیت

اصطلاح ظرفیت در شیمی برای نشان‌دادن حداکثر تعداد اتم‌ها و ترکیبات شیمیایی است که می‌توانند به دیگر اتم‌ها و ترکیبات شیمیایی بپیوندند. کاربرد این اصطلاح در زبان‌شناسی به تنی‌یر<sup>۱</sup> برمی‌گردد؛ اگرچه پیشتر از او نیز مفهوم ظرفیت تحت اسامی مختلف در زبان‌شناسی به کار می‌رفت (باسم‌ن<sup>۲</sup>، ۲۰۰۶: ۱۲۵۶). در تئوری ظرفیت که تنی‌یر<sup>۳</sup> آن را در دهه ۱۹۵۰ مطرح کرد، فعل به عنوان حامل ظرفیت و هسته مرکزی جمله در نظر گرفته می‌شود که توانایی جذب تعداد خاصی از متممهای را دارد (طبیب‌زاده، ۱۳۹۳: ۴۴۰ و ۴۴۵). باید اشاره کرد که هر هسته دارای وابسته‌هایی است که به دو گروه متممهای افزوده‌ها تقسیم می‌شوند؛ ظرفیت هر هسته بسته به نزدیک‌ترین وابسته‌ها به هسته، یعنی متممهای (طبیب‌زاده، ۱۳۹۳: ۴۵۵). برای مثال، در جمله ساده دیروز علی سنگ را به زحمت از زمین برداشت، فعل برداشت به عنوان هسته جمله با دو متمم سنگ و زمین به ترتیب متممهای اجباری و اختیاری فعل و دو افزوده دیروز و به زحمت همراه است که افزوده‌عام (قید جمله) و افزوده‌خاص (قید فعل) هستند؛ با حذف افزوده‌ها هیچ خللی از نظر نحوی به جمله وارد نمی‌شود و جمله علی سنگ را از زمین برداشت یک جمله کامل، خوش‌ساخت و دستوری است. با حذف کلمه سنگ، متمم اجباری، جمله علی از زمین برداشت بدساخت و نامفهوم است، ولی با حذف متمم اختیاری، علی سنگ را برداشت، با یک جمله غیردستوری مواجه نمی‌شویم، چون هر فارسی‌زبانی می‌داند وقتی کسی چیزی را برمی‌دارد لزوماً آن را از جایی برمی‌دارد.

در ابتدا، بحث ظرفیت تئوری نحوی محسوب می‌شد، ولی تنی‌یر به اختصار متممهای فعل را طبق کارکرد معنایی آن‌ها یا به عبارتی طبق نقش‌ها هم توصیف کرده بود این گونه که متمم نخست حامل عمل، متمم دوم در جمله معلوم<sup>۴</sup> برای حمایت از عمل، و متمم سوم برخوردار از منفعت یا متحمل ضرر حاصل از عمل است

<sup>1</sup> L. Tesnière

<sup>2</sup> H. Bussmann

<sup>3</sup> L. Tesniere

<sup>4</sup> active

(گوتز-فوتلا<sup>۱</sup>، ۲۰۰۷: ۳۷). به بیانی دیگر، افعال بر اساس کار تنی یا بحسب تعداد متمم‌هایی که می‌توانند اتخاذ کنند به افعال صفر ظرفیتی شامل افعال غیر شخصی<sup>۲</sup>، افعال یک ظرفیتی در برگیرنده افعال لازم<sup>۳</sup>، افعال دو ظرفیتی مشتمل بر افعال متعدد<sup>۴</sup> و در نهایت افعال سه ظرفیتی در بردارنده افعال دومفعولی<sup>۵</sup> تقسیم می‌شوند (باسمن، ۲۰۰۶: ۱۲۵۷). از زمان طرح این تئوری، ظرفیت به عنوان رویکردی برای توصیف نحوی زبان‌هایی چون آلمانی، انگلیسی و غیره به کار رفت و به طور روزافزون راهی به سوی جنبه‌های معنایی، ارتباطی و شناختی<sup>۶</sup> باز کرد و همین امر منجر به تمایز بین سطوح مختلف ظرفیت در مدل‌های اخیرتر ظرفیت شد. برای مثال، آرتون<sup>۷</sup> (۱۹۸۲)

بنای آنالیز الگوهای ظرفیت را در سه سطح قرار داد:

- (۱) نقش‌ها و فرایندهای معنایی؛
- (۲) ساختارهای ظرفیت؛ متمم‌هایی که یک فعل می‌تواند اتخاذ کند؛
- (۳) ساختارهای سطحی که در بندهای مجهول و یا ساختارهایی چون *it rains* یک نهاد غیرواقعی، مانند *it* ظاهر می‌شود (گوتز-فوتلا، ۲۰۰۷: ۳۷).

هلبیش<sup>۸</sup> (۱۹۹۲) نیز در بررسی ظرفیت قائل به وجود سه مرحله است که در ظاهر متفاوت از مراحل ارائه شده آرتون (۱۹۸۲) است: مرحله نخست، ظرفیت منطقی یعنی تحلیل روابط ذهنی بین گزاره‌های منطقی و عناصر مربوط به ساختار منطقی؛ فعل ملاقات‌کردن مستلزم وجود دو عنصر ملاقات‌کننده و ملاقات‌شونده است. مراحل دوم و سوم، ظرفیت معنایی و نحوی که طبق تعریف هلبیش و شنکل<sup>۹</sup> (۱۹۷۳) توانایی فعل در ایجاد موقعیت‌های معین در محیط نحوی است که می‌تواند با متمم‌های اجباری و اختیاری پر شود (به نقل از هربست، ۱۰: ۲۰۰۷)، اما آنچه این دو مدل به اشتراک دارند وجود دو سطح نحوی و معنایی و رابطه بین این دو است. زبان‌شناسان نه تنها در مورد رابطه بین ظرفیت نحوی و معنایی، بلکه روشی که برای توصیف معنی متمم‌ها باید به کار رود به اجماع نظر نرسیده‌اند (گوتز-فوتلا، ۲۰۰۷: ۳۷-۳۸).

## ۲-۳. نقش‌های معنایی

از اواخر دهه ۱۹۶۰ شماری از تئوری‌ها بر این اساس شکل گرفتند که روابط معنایی موجود بین واپسنه‌های اسمی و هسته‌های شان مجموعه کوچک همگانی را تشکیل می‌دهند. تئوری‌هایی که قائل به وجود چنین مجموعه

<sup>۱</sup> K. Götz-Votteler

<sup>۲</sup> impersonal verbs

<sup>۳</sup> intransitive verbs

<sup>۴</sup> transitive verbs

<sup>۵</sup> ditransitive verbs

<sup>۶</sup> cognitive

<sup>۷</sup> D. J. Allerton

<sup>۸</sup> G. Helbig

<sup>۹</sup> W. Schenkel

<sup>۱۰</sup> T. Herbst

همگانی روابط معنایی هستند، شامل دستور حالت<sup>۱</sup> فیلمور<sup>۲</sup> (۱۹۶۸)، دستور حالت موقعیت‌گرای<sup>۳</sup> آندرسون<sup>۴</sup> (۱۹۷۱)، حالت واژگانی<sup>۵</sup> استاروست<sup>۶</sup> (۱۹۸۸)، و دستور نقشگرای<sup>۷</sup> دیک<sup>۸</sup> (۱۹۷۸) است. ایجاد مجموعه‌ای همگانی از نقش‌های معنایی کار دشواری است. هیچ معیار و اتفاق نظری بر روی سیاهه یا لیست همگانی وجود ندارد. به همین دلیل دستور حالت فیلمور (۱۹۶۸) و کارهای مشابه آن برای بنیانگذاری چنین مجموعه‌کوچکی از نقش‌های همگانی تا حدودی اعتبار خود را از دست داده‌اند؛ زیرا هیچکس قادر به تهیه لیستی نهایی و قطعی نیست. به همین دلیل شماری از تئوری‌های عمدۀ، نظیر دستور واژی - نقشی<sup>۹</sup> و حاکمیت و مرجع‌گزینی<sup>۱۰</sup> باوجود این‌که مفهوم نقش‌های معنایی را پذیرفته‌اند، خود را ملزم به ارائه لیست همگانی نکرده‌اند (بلیک<sup>۱۱</sup>، ۲۰۰۴: ۶۲، ۶۶، ۷۴). همه تئوری‌های مدرن، برخی از انواع روابط معنایی را که همیشه مستقیماً در صرف و نحو منعکس نمی‌شوند، در نظر می‌گیرند، اما آن‌ها در میزان استفاده از شواهد نحوی جهت جداسازی روابط معنایی، متفاوت هستند. مضاف بر این، سردرگمی‌های زیادی در به کارگیری اصطلاحات فنی در آنها وجود دارد (بلیک، ۲۰۰۴: ۶۲). در مجموع، لیست نقش‌های پیشنهادی زیر، سیاهه‌ای از نقش‌ها و کارکردهای معنایی است که مکرراً در کارهای زبانشناسان دیده می‌شود (بلیک، ۲۰۰۴، ۶۷-۶۹):

کنش‌پذیر<sup>۱۲</sup>:

- (۱) چیزی که در حالتی قرار دارد یا دستخوش تغییر می‌شود؛ آسمان آبی است، گیاهان می‌رویند.
- (۲) چیزی که در جایی قرار گرفته یا حرکت می‌کند؛ حیوانات در قفس هستند، او سنگ را پرتاب کرد، ماشین حرکت کرد.
- (۳) چیزی که متأثرشده یا تأثیرپذیرفته از چیز دیگری است؛ پرنده طعمه را خورد، او سرود می‌خواند. پیش‌تر این نوع از نقش معنایی، مفعولی<sup>۱۳</sup> نامیده می‌شد که زبان‌شناسان به دلیل مشابهت اسمی با حالت دستوری مفعولی، عنوانین کنش‌پذیر و موضوع را به کارگرفتند، اما برخی از زبان‌شناسان نیز بین موضوع<sup>۱۴</sup> و کنش‌پذیر تمیز قائل هستند؛ موضوع را برای (۱) و (۲)، و کنش‌پذیر را برای مورد سوم به کار می‌برند ولی برخی دیگر آن‌ها را تحت یک عنوان موضوع /کنش‌پذیر ادغام می‌کنند.

<sup>۱</sup> case grammar

<sup>۲</sup> C. J. Fillmore

<sup>۳</sup> localist case grammar

<sup>۴</sup> J. M. Anderson

<sup>۵</sup> lexicase

<sup>۶</sup> S. Starosta

<sup>۷</sup> functional grammar

<sup>۸</sup> S. Dick

<sup>۹</sup> lexical functional grammar

<sup>۱۰</sup> government and binding

<sup>۱۱</sup> B.J. Blake

<sup>۱۲</sup> patient

<sup>۱۳</sup> object

<sup>۱۴</sup> theme

**عامل<sup>۱</sup>**: چیزی که مجری فعالیت یا موجب تغییر حالتی است. برخی از زبان‌شناسان بین عامل و محرک<sup>۲</sup> تمایز قائل هستند. اولی را برای جاندار و دومی را برای غیرجاندار به کار می‌برند؛ خورشید زمین را گرم می‌کند، او آژیر را به صدا در آورد.

**ابزار<sup>۳</sup>**: ابزاری که موجود عمل فعالیت یا تغییر حالتی است؛ با قیچی کاغذ را برید.

**تجربه‌گر<sup>۴</sup>**: مخلوقی که احساس یا ادراکی را تجربه می‌کند؛ من او را دوست دارم.

**مکان<sup>۵</sup>**: موقعیت یک چیز از لحاظ مکانی و زمانی. برخی زبان‌شناسان از جمله فیلمور (۱۹۶۸) و دیک (۱۹۷۸) بین نقش‌های زمانی<sup>۶</sup> و مکانی<sup>۷</sup> وجه تمایز قائل می‌شوند؛ خودکار روی میز است.

**منبع یا خاستگاه<sup>۸</sup>**: نقطه‌ای که منشأ و منبع حرکت است؛ من از تهران آمدم، او از دوشنبه کارش را شروع خواهد کرد.

**مسیر<sup>۹</sup>**: مسیری که در طول آن یک چیز حرکت می‌کند؛ کشتی‌ها باید از تنگه هرمز عبور کنند.

**مقصد<sup>۱۰</sup>**: نقطه‌ای که چیزی «به» یا «به سوی» آن حرکت می‌کند یا تمایل به حرکت دارد. اصطلاحات مقصود<sup>۱۱</sup> و جهت<sup>۱۲</sup> جایگزین‌های آن هستند، اما معنی جهت واضح و روشن نیست و هدف نیز می‌تواند هم برای موضوع/کنش‌پذیر و هم پذیرنده<sup>۱۳</sup> به کار برود؛ او تا صبح بیدار بود، او به همدان رفت.

**پذیرنده**: بیانگر مقصدی هوشیار و با ادراک است؛ من کتابی را به او دادم.

در تعریفی دیگر آمده است موجود جانداری که چیزی مشخص و ملموس را دریافت می‌کند، به طوری که به حوزهٔ کنترل یا محدودهٔ مالکیت وی در می‌آید (کتیلا، ۱۴، ۵: ۲۰۰۵، ۲۷۴).

**هدف<sup>۱۵</sup>**: اشاره به هدف فعالیتی دارد؛ او برای كمک آمد.

**بهره‌ور<sup>۱۶</sup>**: موجود جانداری که سود و بهره حاصل از عمل به او می‌رسد؛ یا به عبارتی موجود جانداری که دریافت کننده سود حاصل از عمل است؛ او برای من یک فنجان قهوه آورد.

<sup>۱</sup> agent

<sup>۲</sup> force

<sup>۳</sup> instrument

<sup>۴</sup> experiencer

<sup>۵</sup> location

<sup>۶</sup> temporal

<sup>۷</sup> spatial

<sup>۸</sup> source

<sup>۹</sup> path

<sup>۱۰</sup> destination

<sup>۱۱</sup> goal

<sup>۱۲</sup> direction

<sup>۱۳</sup> recipient

<sup>۱۴</sup> S. Kittilä

<sup>۱۵</sup> purpose

<sup>۱۶</sup> beneficiary

**شیوه<sup>۱</sup>**: روش یا طریقی که با آن فعالیتی انجام می‌شود یا تغییر حالتی اتفاق می‌افتد؛ با او به خشونت رفتار کرد.

**گستره<sup>۲</sup>**: مسافت، حوزه<sup>۳</sup> یا زمانی که در طول آن فعالیتی انجام یا حالتی حفظ می‌شود؛ فصل پاییز اینجا می‌مانم، سه کیلومتر پیاده روی کردم.

شایان ذکر است حوزه یا به عبارتی فضای انتزاعی<sup>۴</sup> می‌تواند دلالت بر عنوان<sup>۵</sup> یا کیفیت<sup>۶</sup> نیز داشته باشد، مانند من کتابی در مورد باغبانی می‌خوانم، این دو پیراهن در اندازه با هم متفاوت هستند (لوراگی<sup>۷</sup>، ۲۰۰۳: ۴۷-۴۸).

**مالک<sup>۸</sup>**: موجودی که مالک موجود دیگری است؛ به شرکت علی رفتم.

اینجا باید یادآور شد مرز بین نقش‌های معنایی را نمی‌توان به وضوح معین کرد. برای مثال، در مورد مرز بین بهره‌ور و پذیرنده که کیتیلا<sup>۹</sup> (۲۰۰۵) به آن پرداخته، در جمله او خانه‌ای برای من ترتیب داد، من هم می‌تواند بهره‌ور باشد، در صورتی که خانه مال شخص دیگری باشد و در اختیار من گذاشته شده تا از آن مستفید شوم؛ و هم می‌تواند پذیرنده باشد، وقتی که خانه‌ای برای من خریده یا ساخته شده است.

زیان ور<sup>۱۰</sup> نیز در مقابل پذیرنده/ بهره‌ور مطرح می‌شود و آن را در معنی متضرر از عمل می‌آورند، اما نقش معنایی آن صرفاً متضرر شدن یا محرومیت و فقدان نیست، بلکه جهت انتقال بین دهنده و گیرنده در زیان ور عکس جهت بهره‌ور/ پذیرنده است. این موضوع بیشتر در افعال دو مفعولی مطرح است.

تمیز<sup>۱۱</sup> که «به صورت گروه اسمی، گروه صفتی و گروه حرف اضافه‌ای در جمله ظاهر می‌شود و به نوعی با متمم مستقیم یا مفعول جمله همارز است» (طبیبزاده، ۱۳۹۳: ۱۱۵-۱۱۶)، می‌تواند اطلاعات جدیدی از مفعول صریح جمله به دست دهد و در ژرف‌ساخت به عنوان مسند توانایی ساخت جمله اسنادی با مفعول صریح جمله دارد.

در تعیین نقش معنایی حالت‌ها، باید به معنی فعل توجه داشت. در جمله من کتاب را گرفتم متمم فعل گرفتن به عنوان عملی فیزیکی از نظر توصیف و کارکرد معنایی کنش‌پذیر، و متمم همین فعل در کاربرد بسیار پرسامد معاصر من مطلب را گرفتم به عنوان فعل ادراکی، در معنای تجربه‌گر ظاهر شده است و هر دو خوانش

<sup>۱</sup> manner

<sup>۲</sup> extent

<sup>۳</sup> area

<sup>۴</sup> abstract space

<sup>۵</sup> topic

<sup>۶</sup> quality

<sup>۷</sup> S. Luraghi

<sup>۸</sup> possessor

<sup>۹</sup> S. Kittilä

<sup>۱۰</sup> maleficiary

<sup>۱۱</sup> object complement

را به سختی می‌توان تحت یک تفسیر آورد. این مسأله در بررسی حالت‌های مختلف و رابطه آن‌ها با فعل جمله دیده می‌شود. در بررسی کارکردهای حالت ازی، رایشلت (۱۹۰۹) و وست (۲۰۱۱)، هر دو به جمله واحدی از یسن ۴۶، بند ۵، استناد کرده‌اند:

*adās aiiāntəm uruuātōiš vā miθrōibiiō* (Reichelt, 1909: 247).

باعث شده است تا از عهد و پیمانش تخطی کند.

*yā vā xšaiiās ā dām drītā aiiāntəm uruuātōiš. vā... miθrōibiiō vā* (West, 2011: 34).

مردی که به اختیار خویش پذیرای کسی باشد که بر اساس قول یا توافق‌ها به خانه می‌آید.

رایشلت (۱۹۰۹) به بخشی از جمله اکتفا می‌کند و خوانش کلمه اول جمله وی *adās* با خوانش وست (۲۰۱۱)، *ā dām* متفاوت است، هر چند این اختلاف تأثیری در نوع و تعداد متممهای فعل ندارد. این اختلاف در طبقه‌بندی کارکردهای حالت، ریشه در خوانش *aiiāntəm* دارد؛ رایشلت (۱۹۰۹) آن را از *ay + ā* در معنی تجاوزکردن/ز دانسته و آن را ذیل افعالی آورده که فعل با حالت ازی همراه است، اما وست (۲۰۱۱) از *ay* در معنی آمدن دانسته و ذیل ازی‌های ارجاع<sup>۱</sup> آورده، بدون اینکه اشاره‌ای به واپسی فعل داشته باشد. بنابراین، بحث اشتاقاق و ریشه و ازهای یکی از موضوع‌های حائز اهمیتی است که در تعیین متممهای فعل باید به آن توجه کرد. رابطه بین فعل و متممهای باید در فرایندی دو مرحله‌ای دیده شود؛ تعیین فعل (انتخاب خوانش فعل) و تعیین متممهای با توجه به خوانش فعل (آگل<sup>۲</sup> و فیشر<sup>۳</sup>، ۲۰۱۵: ۲۴۵). از اینرو، در کارهای جدیدتر بر ظرفیت، طبقه‌بندی‌های مختلفی ارائه شده است که نه تنها تعداد، بلکه با توجه به ویژگی‌های معنایی، نوع متممهای موردنیاز را نشان می‌دهند.

در بحث ظرفیت باید به چهار سطح توصیفی توجه شود: حداقل و حداقل ظرفیت واحد و ازگانی، درجه اختیاری متممهای؛ یعنی متممهای اجباری، اختیاری یا اختیاری با توجه به متن؛<sup>۴</sup> ویژگی‌های استاندارد و کاربردی متممهای؛ و توصیف و ازگانی، معنایی و باهم‌آیی متممهای (هربست، ۲۰۰۷: ۲۰۰).

### ۳-۳. ظرفیت در زبان‌های تصریفی

موارد و مسائل موجود در بررسی ظرفیت فعل، در زبان‌های تحلیلی<sup>۵</sup> و ترکیبی<sup>۶</sup> شامل زیرمجموعه‌های پیوندی،<sup>۷</sup> تصریفی<sup>۸</sup> و چندترکیبی<sup>۹</sup>- باهم متفاوت است. در بحث ظرفیت فعل در زبان‌های تصریفی باید به سیستم

<sup>1</sup> ablative of reference

<sup>2</sup> V. Ágel

<sup>3</sup> K. Fischer

<sup>4</sup> contextually-optional

<sup>5</sup> analytic

<sup>6</sup> synthetic

<sup>7</sup> agglutinative

<sup>8</sup> flective

<sup>9</sup> polysynthetic

حال، یعنی نوع حالات‌ها و توصیف معنا و کاربردهای آن حالات‌ها نیز دقت شود. کارکردهای دستوری در زبان تصریفی در فشرده‌ترین شیوه بیان می‌شوند؛ یعنی یک نشانهٔ حالت، شمار و گاه جنس را نشان می‌دهد (بلیک، ۲۰۰۴: XV). در واقع، اسمی مستقل با توجه به نوع روابطی که با هسته‌شان دارند نشانه‌گذاری می‌شوند. فعل، هستهٔ جمله در نظر گرفته می‌شود چون معین‌کنندهٔ تعداد و نوع وابسته‌هایی است که می‌توانند در جمله حضور داشته باشند. چنانچه پیش‌تر نیز اشاره شد، فعل ممکن است وابسته‌هایی داشته باشد که حضور آنها بسته به فعل خاصی نباشد، مثل وابسته‌های مبین زمان یا مکان، که تعديل‌کننده‌های فعل محسوب می‌شوند. بنابراین، نیاز است که بین روابط معنایی و روابط دستوری تمیز قایل شد. روابط دستوری به روابط خالص نحوی نظیر افعال، مفعول مستقیم و مفعول غیرمستقیم، و روابط معنایی مربوط به نقش و کارکرد معنایی هریک از حالات اشاره دارد که منجر به وجود بیش از یک تفسیر معنایی برای یک واقعه می‌شود (بلیک، ۲۰۰۴: ۱-۳). بنابراین، تعریف وسیع‌تر و جامع‌تر حالت که هر دو کارکرد دستوری و معنایی‌اش را در نظر می‌گیرد، چنین است: طبقهٔ صرفی اسمی که کمک می‌کند به شناسایی رابطهٔ دستوری یا نقش معنایی گزارهٔ اسمی (لوراگی و ناروگ<sup>۱</sup>، ۲۰۱۴: ۴).

حالات را می‌توان به دو قسم اصلی (دستوری) و حاشیه‌ای (معنایی) تقسیم کرد؛ حالات‌های دستوری شامل حالت فاعلی (nom)، مفعولی (acc)، اضافی (gen) و برایی (dat) و حالات‌های معنایی شامل دری (loc)، ازی (abl) و بایی (ins) (بلیک، ۲۰۰۴: ۳۳). لازم به ذکر است حالت ندایی (voc) جزو هیچ یک از حالات اصلی و حاشیه‌ای قرار نمی‌گیرد، چون هیچ رابطهٔ وابستگی، خواه به شکل متمم و یا تعديل‌کننده، با هستهٔ جمله، فعل ندارد (بلیک، ۲۰۰۴: ۸). هر یک از این حالات که با افزودن نشانهٔ حالت به اسم، صفت یا ضمیر نشان داده می‌شود، دارای کارکردهای معنایی متعددی است که در بخش نقش‌های معنایی به آن‌ها اشاره شد. برای مثال، حالت ازی صرفاً نشان‌دهندهٔ خاستگاه یا نقطهٔ آغاز نیست، بلکه می‌تواند دال بر جدایی، مقایسه، سبب، علت و قید حالت نیز باشد.

مفهوم مجموعهٔ روابط نحوی - معنایی چیز کاملاً جدیدی نیست؛ در حقیقت این نوع روابط در کار دستورنویس هندی باستان، پانینی<sup>۲</sup>، نیز یافت می‌شود (بلیک، ۲۰۰۴: ۶۳). کاراکاها<sup>۳</sup> روابط معنایی بین اسم و فعل را نشان می‌دهند که فعل هستهٔ عبارت، و هر وابستهٔ اسمی منسوب به یکی از شش کاراکا است.

عامل	agent	karträ
مفعول	object	karman
ابزار	instrument	karaña

<sup>1</sup> H. Narrog

<sup>2</sup> Panini

<sup>3</sup> Karakas

مقصد	destination	sampradāna
منبع	source	apādāna
مکان	locus	adhikaraṇa

هر دو جمله (۳) و (۴)، یک واقعیت عینی را بیان می‌کند که در آن *bhumi* و *Devadatta* به ترتیب اشاره می‌کنند به شخص و مکانی که آن شخص می‌نشیند.

3) Bhūmāv	ās-te می‌نشیند	Devadatta-h .nom
.acc	-3sg	دودته

دودته بر روی زمین می‌نشیند

  

4) Bhūmi-m	adhy-ās-te بر-می‌نشیند	Devadatta-h .nom
.acc	-3sg	دودته

دودته بر روی زمین می‌نشیند

در جمله اول *bhumi* با نشانه حالت دری (doc)، به عنوان مکان (locus) *adhikaraṇa* تفسیر می‌شود و در جمله دوم فعل (act) *bhumi* با *adhyās* (*adhi 'on' + ās 'sit'*) بیانگر *karman* در حالت مفهولی (acc) همراه است. شمار زیادی از این مثال‌ها حاکی از وجود بیش از یک تفسیر معنایی برای یک واقعه واحد است، هرچند امروزه تفاوت معنایی دقیق بین این دو جمله برای ما نامعلوم است ( بلیک، ۲۰۰۴: ۶۴-۶۶).

#### ۴-۴. روابط نحوی - معنایی در زبان‌های اوستایی و فارسی باستان

در توصیف نظام حالت در زبان‌های تصریفی، از جمله اوستایی و فارسی باستان، دو مشکل اصلی وجود دارند: یکی مشکل تمیز حالت‌ها و دیگری مشکل توصیف معانی و کارکردهای آن‌ها ( بلیک، ۲۰۰۴: ۱۹). در مورد مشکل اول باید به مسئله ادغام حالت<sup>۱</sup> اشاره کرد. وقتی نقش‌های دستوری مختلف، با نشانه حالت یکسانی نشان داده شوند، ادغام حالت رخ می‌دهد. برای مثال، در زبان اوستایی حالت فاعلی و ندایی در شمار مثنی و جمع، برایی و ازی در شمار جمع، برایی و ازی و بایی در شمار مثنی، و همین‌طور در فارسی باستان اضافی و برایی، و اضافی و دری در شمار مثنی دارای نشانه حالت یکسان هستند.

نشانه‌های حالت که برای جنس‌های مختلف متفاوت و تعیین‌کننده حالت و شمار هستند، هرگز نمی‌توانند همهٔ معانی و دیگر خواص حالت را نشان دهند. در واقع، نشانه و اسم حالت در وهله نخست ابزارهای یادآوری<sup>۲</sup> هستند که برخی خواص و ویژگی‌های نحوی یا معنایی مهم حالت را بازنمایی می‌کنند و قادر به توصیف کاملی

<sup>۱</sup> syncretism

<sup>۲</sup> mnemonic

از آن حالت و کارکردهایش نیستند (هاسپلمنت<sup>۱</sup>، ۵۱۱: ۲۰۰۸). از این رو، در حوزه حالت معمولاً نشانه‌ها، حداقل در سه سطح بررسی می‌شوند که عبارتند از حالت صرفی، روابط دستوری و کارکردهای معنایی. یک نشانه ممکن است حالت برایی را بازنمایی کند و از نظر رابطه دستوری و معنایی، به ترتیب نشان‌دهنده مفعول غیرصریح و نقش پذیرنده یا بهره‌ور باشد (ناروگ، ۲۳۷: ۲۰۱۰). برای مثال، در جمله (۵) از زبان فارسی باستان maiy در مرحله حالت صرفی، حالت برایی را بازنمایی می‌کند و در سطح روابط دستوری و کارکرد معنایی، به ترتیب نشان‌دهنده مفعول غیرصریح و پذیرنده یا بهره‌ور است:

5) auramazdā=maiy	ima	xšaçam	frābara <sup>t</sup>
nom.sg.m- dat.1sg. (sb.) - (pers.pron.)	acc. sg. n (dem.)	acc.sg.n (sb.)	pret.3sg.act.
من - اهورامزدا	این	پادشاهی	بخشید

اهورامزدا این پادشاهی را به من بخشید (کتبه بیستون، ستون اول، سطر ۲۵)

#### ۴. تحلیل داده‌ها

ریشه dā در زبان اوستایی، دارای معانی متعددی است، از آن جمله دادن، آفریدن، قرار دادن و بسته به بافت، متمم‌های آن متفاوت است. در این قسمت هر یک از معانی جداگانه ذکر، متمم‌های آن را از نظر حالت و کارکرد معنایی بررسی و سپس، نقش معنایی و استههای آن واکاوی می‌شود. در فارسی باستان هم این ریشه به معنی «آفریدن» و «دادن» به کار رفته است و در بخش مربوطه، نمونه‌های فارسی باستان ارائه می‌شوند. به دلیل کثرت جملات مورد مطالعه فقط به ذکر چند نمونه اکتفا شده است.

##### ۴-۱. ریشه dā در معنی دادن:

معنی «دادن، بخشیدن» پرکاربردترین معنی ریشه dā است. افعال مشتق از این ریشه در برخی بافت‌ها یک متمم و در برخی بافت‌ها، با دو متمم آمده‌اند که متمم اول در حالت مفعولی در نقش معنایی موضوع یا کنش‌پذیر ظاهر می‌شود و متمم دوم در نقش معنایی پذیرنده یا بهره‌ور می‌تواند در حالت‌های مفعولی، اضافی و برایی بباید. وجود حالت‌های مذکور برای دلالت بر یک نقش معنایی حاکی از وجود بیش از یک تفسیر معنایی برای یک واقعه واحد است، ولی تفاوت معنایی دقیق بین این جملات امروزه برای ما نامعلوم است.

گاه افعال در معنی استعاری یا مجازی به کار رفته‌اند و باید متمم‌های هر یک را بسته به بافت و معنی آن در نظر گرفت. در تحلیل حالت و نقش معنایی متمم‌ها، این گونه نمونه‌ها در نظر گرفته نشده‌اند.

##### - حالت مفعولی در نقش معنایی موضوع/کنش‌پذیر

<sup>۱</sup> Haspelmath

فعال مشتق از ریشه dā به معنی «بخشیدن، دادن» در پاره‌ای از بافت‌ها با یک متمم در حالت مفعولی همراه شده‌اند. این حالت مفعولی از نظر معنایی کارکرد موضوع یا کنش‌پذیر دارد:

6) mazdaiiasna	ahe	nmānahe	<b>miiazdəm</b>	daiθiiārəš	gaoməntəm
nom.pl.m	gen.sg.n	gen.sg.n	acc.sg.m	opt.3pl.a	acc.sg.m
(adj.)	(dem.)	(sb.)	(sb.)	ct	(adj.)
مزداپرست	آن	خانه	میزد	بدهن	گوشتی

مزداپرستان آن خانه می‌توانند غذای گوشتی بدهند (ثار کنند) (وندیداد ۸، بند ۲۲).

7) yē	dāt̥	<b>manō</b>	...vahiiō	ašiiascā
nom.sg.m	inj.3sg.act	acc.sg.n	acc.sg.n	acc.sg.n
(rel.pron.)		(sb.)	(adj.)	(adj.)

آن که بهترین و بدترین اندیشه را می‌دهد (بیان می‌کند) (یسن ۴۸، بند ۴).

### - حالت دوم مفعولی در نقش‌های معنایی موضوع/کنش‌پذیر و پذیرنده/بهره‌ور

همان‌طور که بیان شد ریشه dā در بسیاری از بافت‌ها، با دو متمم همراه است که متمم اول در حالت مفعولی در نقش معنایی موضوع یا کنش‌پذیر ظاهر می‌شود و متمم دوم می‌تواند در نقش معنایی پذیرنده یا بهره‌ور در حالت مفعولی باید. در جمله (۸) tarō.piθβəm موضوع/کنش‌پذیر، و spānəm پذیرنده/بهره‌ور هستند!

8) yō	<b>spānəm</b>	<b>tarō.piθβəm</b>	daste
nom.sg.m	acc.sg.m	acc.sg.n	ind.3sg.mid
(rel.pron.)	(sb.)	(sb.)	

آن که سگ را غذای ناکافی می‌دهد (وندیداد ۱۳، بند ۲۰).

### - حالت مفعولی و برایی در نقش‌های معنایی موضوع/کنش‌پذیر و پذیرنده/بهره‌ور

همان‌طور که اشاره شد متمم دوم ریشه dā در نقش معنایی پذیرنده/بهره‌ور می‌تواند در هر سه حالت مفعولی، برایی و اضافی باید و در این قسمت نمونه جملاتی ارائه شده‌اند که متمم دوم در نقش معنایی پذیرنده/بهره‌ور در حالت برایی است. اختلاف حالت برایی و مفعولی نیز در نقش معنایی پذیرنده/بهره‌ور می‌تواند ریشه

<sup>۱</sup> می‌توان daste را به معنی «قرار می‌دهد» دانست، در این صورت tarō.piθβəm صفت به معنی «گرسنه» و تمیز برای spānəm است و از نظر شخص و شمار و حالت با آن مطابقه می‌کند.

در درجه تأثیرپذیری آن‌ها داشته باشد؛ حالت برایی درجه تأثیرپذیری کمتری نسبت به حالت مفعولی دارد  
(بنونوتو<sup>۱</sup> و پمپئو<sup>۲</sup>، ۲۰۱۹: ۸۳).

9) dāidī	..tū	vīštāspāi	īšəm
imp.2sg.act	nom.2sg. (pers.pron.)	dat.sg.m (sb.)	acc.sg.f (sb.)
به	تو	ویشتاپ	دارایی

تو دارایی را به ویشتاپ بده (یسن ۲۸، بند ۷).

10) hā	nā	utaiiūitīm	dāt
nom.sg.n (pers.pron.)	dat.1pl. (pers.pron.)	acc.sg.n (sb.)	inj.3sg.act
او	ما	شادابی	می‌دهد

او شادابی را به ما می‌دهد (یسن ۴۸، بند ۶).

...11) yā	tōi	dadəmahī
acc.pl.n (rel.pron.)	dat.2pl. (pers.pron.)	ind.1pl.act
آنان	تو	می‌دهیم

آن (خوبی)‌ها را به تو می‌دهیم (پیشکش می‌کنیم) (یسن ۳۹، بند ۴).

12) nā	...kasuuikām=cina	auuarətanām	naire...	nōit̪. daðāiti
nom.sg.m (sb.)	acc.sg.f (adj.)	gen.pl.f (sb.)	dat.sg.m (sb.)	ind.3sg.act
مرد	خیلی اندک	گنجینه	مرد	نمی‌دهد

مرد (چیز) خیلی اندک از گنجینه به مرد نمی‌دهد (وندیداد ۱۸، بند ۳۴).

13) daθat̪	..ahmāi	a uuat̪	āiiaptəm	... anāhita
pret.3sg.act	dat.sg.m (dem.)	acc.sg.n (dem.)	acc.sg.n (sb.)	nom.sg.f (sb.)
داد	آن	آن	آیفت	اناهید

اناهید آن آیفت را به او داد (یشت ۵، بند ۱۹).

<sup>1</sup> M. C. Benvenuto

<sup>2</sup> F. Pompeo

البته لازم به ذکر است گاهی جمله موصولی یا مصدر در مقام متمم فعل آمده است:

14) <b>āsu.aspīm</b>	daðāiti	miðrō...	<b>nōiṭ aiβi.družiṇti miðrəm yōi</b>
acc.sg.m	ind.3sg.act	nom.sg.m	
(sb.)		(sb.)	

مالکیت اسب تند

می‌دهد

مهر

آنان که پیمان نمی‌شکنند

مهر تیز اسبی می‌دهد به آنانی که پیمان نمی‌شکنند (یشت ۱۰، بند ۳).

در فارسی باستان نیز ریشه *dā* به معنی دادن و بخشیدن با حالت مفعولی برای دلالت بر موضوع یا کنش‌پذیر و حالت برایی برای دلالت بر پذیرنده یا بهره‌ور به کار رفته است:

15) <b>aita=maiy</b>	<b>yānam</b>	<b>auramazdā</b>	<b>dadātuv</b>
acc.sg.n - dat.1sg.	acc.sg.n	nom.sg.m	imp.3sg.act
(dem.) - (pers.pron.)	(sb.)	(sb.)	

من - این

پاداش

اهورامزدا

بدهد

اهورامزدا این پاداش را به من بدهد (کتبه تخت جمشید داریوش d،<sup>۱</sup> سطر ۲۳).

16) <b>aita=maiy</b>	<b>auramazdā</b>	<b>dadātuv</b>	
acc.sg.n - dat.1sg.	nom.sg.m	imp.3sg.act	
(dem.) - (pers.pron.)	(sb.)		

من - این

اهورامزدا

بدهد

اهورامزدا این را به من بدهد (کتبه نقش رستم a، سطر ۵۵).

در جملاتی نظری جمله (۱۷) گاهی متمم‌های فعل، خواه اختیاری و خواه اجباری، به قرینه لفظی یا معنی‌ی حذف می‌شوند. در جمله (۱۷) از فارسی باستان نیز حالت مفعولی در نقش معنایی موضوع/کنش‌پذیر حذف شده است.

17) <b>vasai</b>	<b>dadāmi</b>	<b>agriyānām</b>	<b>martiyānām</b>
adv.	ind.1sg.act	dat.pl.m	dat.pl.m
		(adj.)	(sb.)

بسیار

می‌دهم

وفادر

مردان

به مردان وفادار (بخشنده) بسیار می‌دهم (کتبه تخت جمشید خشایارشا I، سطر ۳۱-۳۰).<sup>۲</sup>

چنان‌که در ادامه دیده می‌شود، حالت مفعولی و یا برایی در کارکرد معنایی پذیرنده/بهره‌ور به عنوان متمم‌های اختیاری می‌توانند محفوظ باشند. حالت‌های برایی که در این جملات آمده، بر نقش معنایی هدف دلالت دارد و در دسته‌بندی وابسته‌ها (افروده‌ها) است نه متمم‌های فعل:

18) <b>xšmākōm</b>	<b>vohū</b>	<b>manajhā</b>	<b>vahmāi</b>	<b>dāidī</b>	<b>sauuaŋhō</b>
--------------------	-------------	----------------	---------------	--------------	-----------------

<sup>1</sup> DPd<sup>2</sup> این کتبه در کتاب کنت نیامده آمده است. نگاه شود به اشميit (۲۰۰۹) DNB27

acc.sg.m (poss.pron.)	ins.sg.n (adj.)	ins.sg.n (sb.)	dat.sg.m (sb.)	imp.2sg.act بده	gen.sg.n (sb.)
ست	نیک	اندیشه	ستایش	بده	نیکوکاری

(نیرو)یت را از طریق اندیشه نیک برای ستایش نیکوکاری بده (یسن ۵۱، بند ۲).

19) yām (rel.pron.)	xšnūtəm (sb.)	rānōibiiā (sb.)	dā توازن	θβā می‌دهی	āθrā ست	suxrā آتش
که	خشندوی					سرخ

خشندوی را که از طریق آتش سرخت برای توازن می‌دهی (یسن ۵۱، بند ۹).

### - حالت مفعولی و اضافی در نقش‌های معنایی موضوع / کنش‌پذیر و پذیرنده / بهره‌ور

متمم دوم این ریشه در نقش معنایی پذیرنده / بهره‌ور چنان‌چه پیشتر نیز بیان شد، گاه در حالت اضافی نیز آمده و با ریشه *dā* تنها نمونه‌ای از کاربرد ضمیر در دست است.

20) dazdi imp.2sg.act	ahmākəm gen.1pl. (pers.pron.)	tat ما	āiiaptəm acc.sg.n (dem.)		
بهده		این		آیفت	

این آیفت را به ما بده (یشت ۱۰، بند ۳۳).

### - حالت اضافی و برایی در نقش‌های معنایی موضوع / کنش‌پذیر و پذیرنده / بهره‌ور

گاهی متمم نخست فعل که دلالت بر موضوع یا کنش‌پذیر دارد، در حالت اضافی ظاهر می‌شود. در زبان‌های تصریفی مضاف بسته به رابطه‌اش با فعل یا کارکردش در جمله، حالت می‌پذیرد و مضافق‌الیه در حالت اضافی است. در برخی بافت‌ها که مفعول جمله در حالت اضافی است، در واقع، مجازاً مضافق‌الیه به جای مضاف آمده است. رابطهٔ مضاف و مضافق‌الیه می‌تواند جزء و کل یا حال و محل باشد. در نمونه (۲۱) «استخوان‌های ناجویدنی» به جای «بهره‌ای از / بخشی از استخوان‌های ناجویدنی» آمده است:

21) yō nom.sg.m (rel.pron.)	...sūne dat.sg.m (sb.)	astanām gen.pl.n (sb.)	ahmarštanām... gen.pl.n (adj.)	daðāiti ind.3sg.act
آن که	سگ	استخوان	ناجویدنی	می‌دهد

آن که به سگ (اندکی / بهره‌ای از) استخوان‌های ناجویدنی می‌دهد (وندیداد ۱۵، بند ۳).

### - دو حالت اضافی در نقش‌های معنایی موضوع / کنش‌پذیر و پذیرنده / بهره‌ور

حال اضافی قابلیت جایگزینی حالت‌های مفعولی و برایی در نقش‌های معنایی کنش‌پذیر / موضوع و پذیرنده / بهره‌ور را دارد؛ مانند مثال (۲۲) که حالت اضافی haomahe در نقش معنایی کنش‌پذیر / موضوع، کاربرد مجازی مضاف‌الیه به جای مضاف است:

22) yō	...ašəmaoγahe	...haomahe	daðāiti
nom.sg.m (rel.pron.)	gen.sg.m (adj.)	gen.sg.m (sb.)	ind.3sg.act
آن که	اشموغ	هم	می‌دهد

آن که (اندکی / بهره‌ای) از هم به (انسان) اشموغ (بدعت‌گزار) می‌دهد (وندیداد ۱۸، بند ۱۲).

از آن جا که ضمیر متصل در حالت اضافی و برایی یکسان است، گاه برای دلالت بر نقش معنایی پذیرنده یا بهره‌ور به کار رفته و نمی‌توان به قطع و یقین آن را برایی یا اضافی دانست؛ بالاخره که تفاوت معنایی آن‌ها برای مان چندان مشخص نیست.

23) dazdi	mē	baēšazanäm
imp.2sg.act	gen.dat.1sg. (pers.pron.)	gen.pl.m (sb.)
بهده	من	درمان

درمان‌ها را به من بهده (یسن ۱۰، بند ۹).

24) yasca	mē	aētahe	..mərəγahe.	gəuš	daðať
nom.sg.m (rel.pron.)	gen.dat.1sg. (pers.pron.)	gen.sg.m (dem.)	gen.sg.m (sb.)	gen.sg.m (sb.)	subj.3sg.act
آن که	من	این	مرغ	گوشت	بدهد

آن که از گوشت این مرغ به من بدهد (وندیداد ۱۸، بند ۲۹).

## ۲-۴. ریشه dā در معنی آفریدن

یکی دیگر از معنای پرکاربرد dā در اوستایی معنی «آفریدن» است. افعال مشتق از این ریشه، هم در اوستا و هم فارسی باستان با یک متمم همراه است که از نظر معنایی نقش موضوع یا کنش‌پذیر را بر عهده دارد.

### - حالت مفعولی در نقش معنایی موضوع / کنش‌پذیر

متمم فعل در معنی مذکور در بیشتر جملات در حالت مفعولی آمده است:

25) mainiiū	dāmān	daiðītəm
nom.du.m (sb.)	acc.pl.n (sb.)	pret.3du.act
مینو	مخلوق	آفریدند

دو مینو، مخلوقات را آفریدند (یشت ۱۳، بند ۷۶).

26) auramazda	hya	adadā	<b>ima</b>	frašam
nom.sg.m	nom.sg.m	pret.3sg.act	acc.sg.n	acc.sg.n
(sb.)	(rel.pron.)		(dem.)	(adj.)
اهورامزدا	که	آفرید	این	شگفت

اهورامزدا که این (هستی) شگفت را آفرید (کتیبه نقش رستم داریوش <sup>۱</sup> سطر ۱-۲).

27) auramazdā	haya	imām	<b>būmīm</b>	adā
nom.sg.m	nom.sg.m	acc.sg.f	acc.sg.f	pret.3sg.act
(sb.)	(rel.pron.)	(pers.pron.)	(sb.)	
اهورامزدا	که	این	زمین	آفرید

اهورامزدا که این زمین را آفرید (کتیبه نقش رستم داریوش <sup>۲</sup> سطر ۱).

#### - حالت اضافی در نقش معنایی موضوع/کنش‌پذیر

گاه ممکن است متمم فعل ضمیر متصل یا پی‌بستی در حالت اضافی - برای باشد و نقش معنایی موضوع

یا کنش‌پذیر را بازنمایی کند:

29) yaθā	<b>n̥ā</b>	dātā
adv.	gen.1pl.	ind.2pl.act
	(pers.pron.)	

چنان که می‌آفرینید

چنان که ما را آفریدید (یسن ۵۸، بند ۵).

#### ۳-۴. ریشه *dā* در معنی قراردادن

یکی دیگر از معنای ریشه *dā* در زبان اوستایی، قراردادن و وضع کردن، تعیین یا منصوب کردن است که با توجه به بافت جمله و خوانش فعل، گاه با حالت‌هایی همراه می‌شود که جزو متممهای اختیاری آن هستند. البته ممکن است نمونه‌های ذکر شده در این بخش، با مثال‌های پیشین همپوشانی داشته باشند.

#### - حالت مفعولی در نقش معنایی موضوع/کنش‌پذیر

متمم این فعل در حالت مفعولی آمده و بر نقش معنایی موضوع/کنش‌پذیر دلالت کرده است:

30) hiiat̥	astuuāntəm	dādā	<b>uštanəm</b>
------------	------------	------	----------------

<sup>۱</sup> DNB

<sup>۲</sup> DNA

conj.	acc.sg.m (adj.)	inj.2sg.act استومند	acc.sg.m (sb.)
وقتی		برقرارکردی	نیروی زندگی
وقتی نیروی زندگی استومند را برقرار کردی (یسن ۳۱، بند ۱۱).			

### – حالت دومفعولی در نقش‌های معنایی موضوع / کنش‌پذیر و تمیز

متهم دوم این ریشه در نقش معنایی تمیز می‌تواند اسم یا صفت باشد که تداعی‌کننده موقعیت، حالت و وضعیتی است که متهم اول در نقش معنایی موضوع یا کنش‌پذیر در آن قرار دارد.

31) <b>sōiōiš.</b>	<b>vərəθrəm</b>	...dadəmaidē	<b>nəmə-</b>	huciθrəm
acc.sg.n (sb.)	acc.sg.n (sb.)	ind.1pl.mid	acc.sg.n (sb.)	acc.sg.m (adj.)
اسلحة	دفاع	قرار می‌دهیم	نماز	نیکبندیاد
نماز نیک بندیاد را به عنوان اسلحه و دفاع قرار می‌دهیم (یسن ۵۸، بند ۱).				

32) <b>humāīm</b>	<b>9βā...</b>	dadəmaidē		
acc.sg.m (adj.)	acc.2sg. (pers.pron.)	ind.1pl.mid		
دارنده قدرت نیکو	تو	قرار می‌دهیم	تو را دارنده قدرت نیکو قرار می‌دهیم (در نظر می‌گیریم) (یسن ۴۱، بند ۳).	

33) <b>yascā</b>	<b>dā9ēng</b>	<b>drəguuatō</b>	<b>dadāt̪</b>	
nom.sg.m (rel.pron.)	acc.pl.m (adj.)	acc.pl.m (adj.)	inj.3sg.act	
آن که	خردمند	دروندان	قرار می‌دهد	
آن (مرد فاسد) خردمدان را دروند می‌کند (تحت‌اللفظی: در وضعیت دروندان قرار می‌دهد) (یسن ۳۲، بند ۱۰).				

34) <b>yā</b>	<b>vīspā</b>	<b>hāirišiš</b>	<b>huzāmitō</b>	<b>daðāiti</b>
nom.sg.f (rel.pron.)	acc.pl.f (adj.)	acc.pl.f (sb.)	acc.pl.f (adj.)	ind.3sg.act
آن که	همه	زنان	خوب‌زایش	می‌دهد
آن (اردوی سور اناهید) که همه زنان را خوب‌زایش می‌کند (تحت‌اللفظی: همه زنان را خوب‌زایش قرار می‌دهد) (یسن ۶۵، بند ۲).				

35) darəsca	daθaṭ	amərəxšiiāṇtīm	vīspām	yām	astuuaitīm	gaēθām
nom.sg.f (sb.)	inj.3sg.act	acc.sg.f (adj.)	acc.sg.f (adj.)	acc.sg.f (rel.pron.)	acc.sg.f (adj.)	acc.sg.f (sb.)
نگاه	داد	فناپذیر	همه	-	استومند	جهان

نگاه(ش) همه جهان استومند را فناپذیر می کند (تحتاللفظی: در حالت فناپذیر قرار می دهد) (یشت

.۹۴، بند ۱۹)

### – دو حالت مفعولی و یک حالت برایی در نقش‌های معنایی موضوع / کنش‌پذیر و تمیز و پذیرنده /

#### بهرهور

همان‌طور که می‌بینیم، متمم در حالت برایی در نقش معنایی کنش‌پذیر / بهرهور در این ساختار جزو متممهای اختیاری است.

36) kōmnā	mauuaitē	pāiiūm	dada
acc.sg.m (inter.pron.)	dat.sg.m (adj.)	acc.sg.m (sb.)	inj.2sg.act
چه کسی	یکی چون من	حامی	قرار می‌دهی

چه کسی را برای یکی همچو من حامی قرار می‌دهی (تعیین می‌کنی) (یسن ۴۶، بند ۷).

### – حالت مفعولی و دری در نقش‌های معنایی موضوع / کنش‌پذیر و مکانی

متمم دوم ریشه dā در معنی قرار/ادن می‌تواند در حالت دری پذیرای نقش مکان باشد مثل جمله زیر:

37) kaθā	ašāi	drujēm	diām	zastaiiō
adv.	dat.sg.n (sb.)	acc.sg.f (sb.)	opt.1sg.act	loc.du.m (sb.)
چگونه	اشه	دروج	بدهم	دو دست

چگونه دروج را در دو دست اشه (دستانی) که از آن اشه است) قرار بدhem (یسن ۴۴، بند ۱۴).

اما ذکر این نکته لازم است که هرچند در تعریف نقش معنایی مکان اشاره به موقعیت زمانی و مکانی شده است، مکان می‌تواند اشاره به موقعیتی انتزاعی یا برای دلالت بر حالت قرارگرفتن چیزی باشد، مانند جملات زیر:

38) yā	nå	xvāθrē	dāiiāṭ
ins.sg.n (rel.)	acc.1pl. (pers.pron.)	loc.sg.n (sb.)	subj.3sg.act
آن که	ما	راحتی	بدهد

از طریق آن (دست تو) ما را در راحتی قرار بدهد (یسن ۵۰، بند ۵).

39) yāiš	rapaṇtō	daiḍīṭ	xvāθrē
ins.pl.n (rel.pron.)	acc.pl.m (adj.)	opt.3sg.act	loc.sg.n (sb.)
آنای که	حامی	بدهد	راحتی

از طریق آن (آیفتهای) حامیان را در راحتی قرار بدهد (یسن ۲۸، بند ۲).

40) mazdā <sup>°</sup>	xšaθrā	vərəzī	nā <sup>°</sup>	diiāt	ahurō
nom.sg.m (sb.)	ins.sg.n (sb.)	loc.sg.m (sb.)	acc.1pl. (pers.pron.)	opt.3sg.act (sb.)	nom.sg.m (sb.)
مزدا	قدرت	راحتی	ما	بدهد	اهورا
					اهورامزدا از طریق قدرت(ش) ما را در راحتی قرار دهد (یسن ۴۵، بند ۹).

### – حالت مفعولی و برایی در نقش‌های معنایی موضوع/کنش‌پذیر و مکانی

در برخی از بافت‌ها، متمم دوم این ریشه در معنی قراردادن برای دلالت بر نقش معنایی مکان برای اشاره به موقعیتی انتزاعی یا برای دلالت بر حالت قرارگرفتن چیزی، در حالت برایی ظاهر می‌شود، مانند جملات (۴۱) تا (۴۴) که ترجمه آنها مطابق با نظر بارتلمه<sup>۱</sup> (۱۹۶۱: ۷۱) است:

41) yāiš	gām	karapā	usixšcā	aēšəmāi	dātā
ins.pl.m (rel.pron.)	acc.sg.m (sb.)	nom.sg.m (sb.)	nom.sg.m (sb.)	dat.sg.m (sb.) aēšəma-	inj.2pl.act می‌دهند
آنها	گاو	کرپن	اوسيج	خشم	گاو را در خشم قرار
					می‌دهند (یسن ۴۴، بند ۲۰).

42) yā	mōi	yā <sup>°</sup>	gaē9ā <sup>°</sup>	dazdē	aēnajhē <sup>°</sup>
nom.sg.m (rel.pron.)	gen.1sg. (pers.pron.)	nom.pl.f (rel.pron.)	acc.pl.f (sb.)	ind.3sg.mid	dat.sg.n (sb.) aēnah-
آن که	من	ـ	گله	می‌دهد	آزار
					آن که گلهای مرا مورد آزار قرار می‌دهد (تحت‌اللفظی: در آزار قرار می‌دهد) (یسن ۴۶، بند ۸).

43) yā	nā <sup>°</sup>	astāi	daidītā		
nom.sg.m (rel.pron.)	acc.1pl. (pers.pron.)	dat.sg.n (sb.) qsta-	opt.3sg.mid		
آن که	ما	دشمنی	بدهد		
					آن که با ما دشمنی می‌کند (تحت‌اللفظی: ما را مورد دشمنی قرار دهد) (یسن ۴۶، بند ۱۸).

44) yām	axtōiīōi	dājihē			
acc.sg.m (rel.pron.)	dat.sg.f (sb.) axtay-	subj.2sg.mid			
آن که	گزند	بدھی			
					آن را که گزند رسانی (تحت‌اللفظی: آن را که در گزند قرار دهی) (یسن ۳۶، بند ۱).

### ۵. نتیجه‌گیری

افعال مشتق از ریشه *dā* در زبان اوستایی در سه معنی دادن، آفریدن و قراردادن و در زبان فارسی باستان در معنای آفریدن و دادن آمده است. این معنای متمم‌هایی دارند که در حالت‌های گوناگون می‌آیند و بر نقش معنایی متعددی دلالت دارند. گاهی مصدر و یا جمله نیز می‌تواند جانشین متمم‌ها شود.

<sup>۱</sup> Ch. Bartholomae

<sup>۲</sup> بارتلمه این واژه را مصدر گرفته است.

ریشه *dā* در زبان فارسی باستان، در معنی دادن با متمم‌هایی در حالت‌های مفعولی و برایی به ترتیب در نقش معنایی موضوع/کنش‌پذیر، و پذیرنده/بهرهور و در معنی آفریدن تنها با یک متمم در حالت مفعولی در نقش معنایی موضوع/کنش‌پذیر همراه است. ریشه *dā* به این مفهوم در زبان اوستایی با دو متمم می‌آید که یکی دلالت بر نقش معنایی موضوع یا کنش‌پذیر دارد که با حالت‌های مفعولی و گاهی اضافی نشان داده شده است و متمم دیگر در نقش معنایی پذیرنده یا بهرهور در حالت‌های مفعولی، برایی و اضافی ظاهر می‌شود. اختلاف حالات اضافی و مفعولی در نقش معنایی موضوع/کنش‌پذیر ریشه در کمیت موضوع دارد، یعنی حالت اضافی به بخشی از موضوع و حالت مفعولی بر کل موضوع دلالت دارد. اختلاف حالت برایی و مفعولی نیز در نقش معنایی پذیرنده/بهرهور می‌تواند ریشه در درجه تأثیرپذیری آن‌ها داشته باشد؛ حالت برایی درجه تأثیرپذیری کمتری نسبت به حالت مفعولی دارد، ولی کاربردهای دیگر حالات در نقش همسان همچون اضافی در نقش پذیرنده/بهرهور چندان برای مان روشن نیست.

ریشه *dā* در معنی آفریدن در زبان اوستایی همچون فارسی باستان با یک متمم همراه است که نشان‌دهنده نقش معنایی موضوع یا کنش‌پذیر است ولی بر خلاف فارسی باستان متمم آن علاوه بر حالت مفعولی در حالت اضافی نیز آمده است. ریشه *dā* فقط در زبان اوستایی در معنی قراردادن آمده است که بسته به بافت جمله می‌تواند فقط با یک متمم در حالت مفعولی پذیرای نقش معنایی موضوع یا کنش‌پذیر یا با دو حالت مفعولی یکی در نقش معنایی موضوع یا کنش‌پذیر و دیگری در نقش معنایی تمیز ظاهر شود. همچنین گاهی متمم دوم در حالت دری و برایی برای اشاره به موقعیت و مکان واقعی یا انتزاعی به کار می‌رود، هرچند تفاوت این دو حالت برای اشاره به یک نقش معنایی امروزه برای ما مجھول است. فقط در یک جمله با دو حالت مفعولی و یک حالت برایی در اشاره به نقش‌های معنایی موضوع/کنش‌پذیر و تمیز و پذیرنده/بهرهور آمده است که حالت برایی در نقش معنایی کنش‌پذیر/بهرهور جزو متمم‌های اختیاری است.

## منابع

- طبیب‌زاده، امید (۱۳۹۳). دستور زبان فارسی بر اساس نظریه گروه‌های خودگردان در دستور و استگی. چ. ۲. تهران: نشر مرکز.
- Ágel, V. & Fischer, K. (2015). Dependency grammar and valency theory. In.: Bernd Heine and Heiko Narrog (eds), *The Oxford handbook of linguistic analysis*. 2<sup>nd</sup> ed. (pp. 224-258). Oxford-NewYork: Oxford University Press.
- Allerton, D. J. (1982). *Valency and the English verb*. London/New York: Academic Press.
- Anderson, J. M. (1971). *The grammar of case: Towards a localistic grammar*. London/New York: Cambridge University Press.
- Bartholomae, Ch. (1961). *Altiranisches Wörterbuch*. Berlin: Walterde Gruyter & CO.
- Benvenuto, M. C. & Pompeo, F. (2019). Some remarks on the accusative in old Persian. *Vicino Oriente Journal XXIII*, pp. 81-93.
- Blake, B. J. (2004). *Case*. 2<sup>nd</sup> ed. Cambridge: Cambridge University Press.

- Bussmann, H. (2006). *Routledge dictionary of language and linguistics*. translated and edited by Gregory Trauth and Kerstin Kazzazi. London/ New York: Taylor & Francis e-Library.
- Dik, S. (1978). *Functional grammar*. Amesterdam: North Holland.
- Fillmore, Ch. (1968). The case for case. In: Emmon Bach and Robert T. Harms (eds.), *Universals in linguistic theory*. (pp. 1–88). New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Götz-Votteler, K. (2007). Describing semantic valency. In: Thomas Herbst & Katrin Götz-Votteler, Valency: *Theoretical, descriptive and cognitive issues*, (pp. 37-49). Berlin/ New York: Mouton de Gruyter.
- Haspelmath, M. (2008). Terminology of Case. In. Andrej Malchukov & Andrew Spencer, *The Oxford Handbook of Case*. (pp. 505-517). Oxford-NewYork: Oxford University Press.
- Helbig, G. (1992). *Probleme der Valenz- und Kasustheorie*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- Helbig, G. and W. Schenkel (1973). *Wörterbuch zur Valenz und Distribution deutscher Verben*. 2<sup>nd</sup> ed. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie.
- Herbst, Th. (2007). Valency complements or valency patterns?. In: Thomas Herbst & Katrin Götz-Votteler (eds), *Valency: Theoretical, descriptive and cognitive issues*. (pp. 15-35). Berlin/ New York: Mouton de Gruyter.
- Jügel, Th. (2017). Iranian 35. The syntax of Iranian. In: Jared Klein, Brian Joseph, Matthias Fritz, In cooperation with Mark Wenthe (eds). *Handbook of comparative and historical Indo-European linguistics*, Vol. I. (pp.549-566). Berlin/ Boston: de Gruyter GmbH.
- Kent, R. G. (1953). *Old Persian grammar, texts, lexicon*. 2<sup>nd</sup> ed. New Haven: American Oriental Society.
- Kittilä, S. (2005). Recipient prominence vs. beneficiary prominence. *Journal Linguistic Typology*. <http://hdl.handle.net/10138/251209>. Accessed January 24, 2024.
- Klein, J., Brian J., Matthias F., & Wenthe, M. (2017). *Handbook of comparative and historical Indo-European linguistics*. I–III. Berlin/ Boston: de Gruyter GmbH.
- Luraghi, S. & Narrog, H. (2014). Perspectives on semantic roles: An introduction. In: Silvia Luraghi & Heiko Narrog (eds). *Perspectives on Semantic Roles*. (pp.1-21). Amsterdam/ Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Luraghi, S. (2003). *On the meaning of prepositions and cases (The expression of semantic roles in ancient Greek)*. Amsterdam-Philadelphia: John Benjamins Publishing Co.
- Narrog, H. (2010). A diachronic dimension in maps of case functions. *Linguistic Discovery Journal* 28. pp. 233-254. doi: 10.1349/PS1.1537-0852.A.352.
- Reichelt, H. (1909). *Awestisches elementabuch*. Heidelberg: Carl Winter's Universitätsbuchhandlung.
- Schmitt, R. (2009). *Die altpersischen Inschriften der Achaimeniden: Editio minor mit deutscher Übersetzung*. Wiesbaden: Reichert.
- Skjærvø, P. O. (2009). Old Iranian languages and middle west Iranian. In: Gernot Windfuhr (ed.), *The Iranian languages*. (pp.43–195, 196–278). London: Routledge.
- Starosta, S. (1988). *The case for lexicae*. London: Pinter.
- Tesnière, L. (1953). Esquisse d'une syntax structural. Paris: C. Klincksieck.
- Tesnière, L. (1959). Elements de syntax structural. Paris: C. Klincksieck.
- West, M. L. (2011). *Old Avestan syntax and stylistics with an edition of the texts*. Berlin: De Gruyter. Westergaard, Niels Ludvig.